

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38



>From: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>To: Janko<janko@bestofliterature.com>

>Subject: Jano?

>Date: 27. 04. 2002 13:01

Jano,

som uz spat v mojej krasnej vlasti. Jedneho dna by sme sa mohli opat stretnut a zhodnotit celkovu situaciu. Je to samozrejme zla situacia, avsak i tu treba zhodnotit.

A Castanedu si konecne zozeniem, mam pod postelou na dosah ruky asi tridsat knih, same dobre knihy, a myslim si, ze tato si tiez zasluzi byt pod mojou postelou na dosah ruky, ked sa na posteli vyvalujem. Je to velmi dobra postel, ked ku mne niekedy prides, vyzvem Ta, aby si si na chvilu na nu lahol. Mozes si vyskusat aj smatranie rukou pod postelou.

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

Gaspar

>From: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>To: Janko<janko@bestofliterature.com>

>Subject: Jano!

>Date: 29. 04. 2002 14:41

Jano,

ja toho Castanedu nemozem zohnat, co ak ho vykupili? Je pravda, ze som sa predavacky nepyтал, iba som snoril po regaloch. Nebol tam. Predavaciek sa malokedy pytam na knihy - nemam rad, ked vedia co chceme, narusa sa tym moje inkognito. Tym, ze predavacke prezradim, co chceme, davam jej nazriet do mojej duse a to ma rusi. Je to prilis doverne. Pozriem este v kniznici, ak to ani tam nebude, budem ta musiet navstivit. Moj posledny objav je pisatel Fernando Pessoa. Tento myslitel je proti vsetkemu. Hemzi sa to tam radami ako: Nerob dnes, co mozes odlozit na zajtra - a nerob to ani zajtra. To mi vyhovuje.

Gaspar

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

>From: Janko<janko@bestofliterature.com>

>To: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>Subject: Realita

>Date: 30. 04. 2002 08:07

Peter,

predavaciek sa ani ja nic nepytam, pretoze predpokladam, ze viem viac, co tam maju, ako ony.

Je celkom mozne, ze tie knihy tam su, ale Ty ich nevidis. Je to vela knih, asi desat titulov. Je velmi nepravdepodobne, ze by existovali nejaki ludia, ktori ich citaju a vykupili by ich. Skus si naaranzovat vlastnu realitu. Postav sa pred dany regal a pozeraj nan, ale nezaostruj oci. Snaz sa vnimat to, co je za tvojim chrbtom. Vtedy ho mozno zbadas. Ak nie, skus to na druhý den. Raz sa Ti to musi podarit. Ak nie, nic si z toho nerob. Jednu z prvych veci, co Indiani ucia, je naucit sa nic nerobit. Je to velke umenie, bez ktoreho sa ale nic neda robit. Druha vec je priyat paradigmu o rovnakosti vyznamu. Budhizmus uci, ze nic nie je dolezitejsie, ako ine. Vsetko je rovnako dolezite. Indian s tym nesuhlasi a tvrdi, ze vsetko je rovnako nedolezite a bezvyznamne. Neexistuje nic, co bolo viac bezvyznamne ako ine.

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

Maj sa, Jano.

>From: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>To: Janko<janko@bestofliterature.com>

>Subject: RE: Realita

>Date: 29. 04. 2002 18:47

Jano,

v tom regali som knihu hľadal, nenasiel som ju. Tvoj opis predajne sedi, je to ta ista predajna. Este je mozne, ze slepotu mi sposobil nerv v krku. Mam totiz seknute v krku a obcas pri niekorych pohyboch sa mi zatmie pred ocam. Skusim tam ist teda este raz, dufam, ze nebudem podozrivy a ze na mna nezavolaju mestsku policiu.

Gaspar

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

>From: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>To: Janko<janko@bestofliterature.com>

>Subject: Slovensko

>Date: 03. 05. 2002 17:31

Jano,

mrzi ma, ze si zavaleny pracou a nemozeme sa stretnut. V nedelu som predsa len isiel na Choc. Prisiel som tam az vecer a ostal som na vrchole celu noc. Mal som so sebou teplomer, najnizsia teplota bola 6 stupnov rano o piatej. Pozeral som, ako slnko zapadalo za Martinske hole a rano som slnko cakal popijajuc kavu. Vyliezlo z Mary. V noci - kedze v noci slnko nesvieti - som skumal Mesiac a hviezdy. Lezial som pritom v kosodrevine 10 metrov od vrcholu a fukal silny vietor. Trochu sa tak tulam po Slovensku.

Gaspar

>From: Gaspar<gaspar@bestofliterature.com>

>To: Janko<janko@bestofliterature.com>

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

>Subject: Slovensko 2

>Date: 05. 05. 2002 11:00

Jano,

zastavil som sa u teba na urade, ale nebol si tam.

Bol som aj na tom Sipe, co si mi odporucal. Poriadne som sa zapotil pri vystupe a tam hore som sa vyzliekol do naha a nechal som sa ofukat povazskym vetrom. Su tam dva vrcholy, spravne si ma poucoval.

Gaspar

>From: Janko<janko@bestofliterature.com>

>To: redakcia <redakcia@bestofliterature.com>

>Subject: Ostrost zraku alebo usudku

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

>Date: 20. 05. 2002 13:31

Rasto,

ryba sa mi uz nastahovala do druheho oka. Takze uz mam ryby dve. Nastastie, ukazuje sa, ze ich metabolizmus mi zatial neovplyvnuje ostrost zraku alebo usudku.

Maj sa. Jano

>Attachment

Ján Petrek

□

ROZSUDOK

Rozsudok

Napísal Janko Petrek

Utorok, 24 November 2009 21:46 - Posledná úprava Pondelok, 30 November 2009 12:38

Život a smrť sa sporili o to, kto je dôležitejší. Ich hádky zašli až tak ďaleko, že sa rozhodli, nech ich spor rozrieši nezávislý súd.

Ja tvorím esenciu, rastiem, množím sa a vyvijam, bezo mňa by bol vesmír len pustatinou, argumentoval pred sudcom život.

Ja však dávam pravidlá a poriadok, argumentuje smrť. Beriem, aby som tvorila priestor a tvar.

Sudca vyniesol rozsudok. Bol krátky a stručný:

Obaja ste bezvýznamní.

Čo robí sochu sochou? - opýtal sa sudca. Kameň z ktorého je vytesaná, alebo kamenárske nástroje, ktorými bola vytesaná?

Sochu tvorí umelec, ale ani ten nie je dôležitý, pokračoval sudca.

Skutočne zmysluplná otázka znie: kto je najbezvýznamnejší ?

A to sme doteraz ešte nezistili.